

## SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DE VERVINS ET DE LA THIÉRACHE

---

### Bureau de l'Association pour 1989

---

Président .....	M. Jean-Paul MEURET
Vice- Président .....	M. Pierre DAUSSE
Secrétaire-Archiviste.....	M. Alain BRUNET
Trésorier .....	M. Marc VANNES
Secrétaire-Adjoint .....	M. Frédéric STEVENOT

---

### Compte-rendu d'activité de l'année 1988

---

#### Conférences

4 JUIN - Un public nombreux et varié assiste à la conférence publique de Michel Streith qui rend compte des premiers résultats de ses recherches sur le thème de la Thiérache rurale et herbagère conduites sur le terrain depuis septembre 1987. En introduction, présentation et commentaire du reportage vidéo "*Henri le cidrier*" : il s'agit évidemment de notre collègue de Lemé, Henri Braillon, figure emblématique du renouveau de la fabrication du cidre fermier en Thiérache et de la sauvegarde des vergers-conservatoires, inventeur de l'espèce monovitiéale "*la Sains-Richaumont*". Michel Streith illustre par des exemples tirés de l'habitat, du bocage, de l'agriculture (comices) et des modes de transmission du patrimoine familial foncier, la spécificité de la démarche ethnologique (anthropologie sociale et savoir-faire).

Les interventions pertinentes de MM. Bourgin (Maisons Paysannes), Goujard (Ecomusée de Fourmies), Braillon (Atelier Agriculture Avesnois-Thiérache), Dufour (Lycée agricole de la Thiérache) et Defives (Maison de la Thiérache) prouvent l'importance de la recherche-action engagée et ses enjeux pour le développement local (restauration de l'habitat, sauvegarde du bocage, pluriactivité des agriculteurs, formation des jeunes et tourisme).

3 DÉCEMBRE - A la suite de l'Assemblée Générale décentralisée pour la circonsistance, conférence de Jean-François Bonnemaison, président du Groupe d'histoire Locale du Nouvion évoquant les rapports de la communauté de ce bourg de Haute-Thiérache, doté d'une charte bourgeoise depuis le Moyen Age, avec son seigneur le duc de Guise, au XVII<sup>e</sup> siècle : limitation de la vaine pâture, élection du maire, paiement des redevances... font régulièrement l'objet de conflits, telle

la longue querelle du droit de terrage (1718-1747) qui fut suivie en 1772 de celle du droit de lods et ventes ; cette dernière fut réglée en 1784 en faveur de la communauté, grâce à la défense d'un célèbre avocat, Louis-Auguste Legrand de Laleu (né au Nouvion en 1755) apparenté par sa mère à la famille Pigneau d'Origny en Thiérache, et, par sa femme, aux Condorcet de Ribemont.

Les recherches en cours, approfondissement de la monographie communale exemplaire de l'instituteur Catrin (1870) devraient éclairer l'histoire de ce personnage, représentatif des hommes nouveaux qui allaient rendre possible la Révolution ; dans ce but le Groupe d'Histoire locale du Nouvion, aidé par la convention de développement culturel, la municipalité et le maire Gérard Neuville, s'attache à trier, inventorier, classer et étudier les archives municipales. Un programme d'actions centrées sur la Révolution et Legrand de Laleu est projeté, notamment en direction du public scolaire (P.A.E.).

### **Connaissance et mise en valeur du patrimoine ethnologique de la Thiérache (recherche scientifique et tourisme culturel)**

Nous annoncions en 1987 l'affectation au Musée de la Thiérache pour une mission temporaire confiée par le Ministère de la Culture dans le cadre des actions de la convention de développement culturel, d'un jeune ethnologue, Michel Streith chargé des études scientifiques devant être publiées dans le livret de pays *Connaissance de la Thiérache*. Constatant l'intérêt de ces travaux, les signataires à l'avenant 88 de cette convention, le Ministère de la Culture et le Syndicat Mixte pour le Développement de la Thiérache ont décidé, le 26 mai, d'approfondir l'étude et la valorisation du patrimoine de ce petit pays picard en demandant à la S.A.H.V.T. et au Comité Départemental du Tourisme de l'Aisne de mettre sur pied un circuit culturel à vocation ethnologique dans la Thiérache rurale et herbagère et de constituer un *réseau de points susceptibles d'accueillir un public soucieux de pratiquer un tourisme original, plus proche de la réalité riche et nuancée qu'offre une région comme la Thiérache*.

Les points forts de ce circuit reprennent les thèmes scientifiques du programme d'étude de M. Streith : l'espace rural (bocage, habitat), l'économie (lait, cidre, maroilles, élevage), les pratiques de solidarité et de groupement (foires et marchés, comices agricoles), les pratiques rituelles et culturelles. La recherche scientifique proprement dite sera poursuivie, sur proposition du Conseil National financier de la Mission du Patrimoine Ethnologique et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Picardie, sous la responsabilité de François Calame ethnologue régional et de Jean-Paul Meuret.

La revue nationale *Terrain*, organe officiel de diffusion des études et recherches conduites avec le concours de la mission du patrimoine ethnologique du ministère de la Culture et de la Communication, a publié dans son n° 11 de novembre 1988 un article de présentation des travaux de Michel Streith intitulé "*La Thiérache rurale et herbagère, mise en place d'un itinéraire à caractère ethnologique*".

Par ailleurs, Michel Streith a soutenu le 20 mai dernier son diplôme d'étude approfondie devant le professeur Isac Chiva de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, en présence de Jean-Paul Meuret, sur le thème de la fabrication du cidre fermier.

Ces recherches font l'objet de rapports d'études sous forme de *dossiers thématiques* déposés au Centre de Documentation de la Thiérache où les spécialistes et le public concerné peuvent les consulter sur demande. (3 volumes parus en juin : le cidre, l'habitat, le bocage).

## Exposition

5 - 13 NOVEMBRE - Exposition réalisée à la demande du docteur Hennebelle, conseiller général et maire de La Capelle, et du Comité du Souvenir de la Pierre d'Haudroy dans le cadre des manifestations marquant le 70<sup>e</sup> anniversaire de l'armistice de 1918 sur le thème : *La Capelle-en-Thiérache, bastion de la France, images d'une place forte disparue, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles.*

Réalisée dans les locaux de la Villa Pasques, l'exposition présente une dizaine de reproductions de plans inédits, dessinés par les ingénieurs des fortifications pour le seul usage des rois et de leurs conseillers militaires et tirés des atlas des Archives du Ministère de la Défense et des collections étrangères de Bruxelles et de Turin. Les commentaires scientifiques sont l'œuvre de Nicolas Faucherre, historien spécialiste des fortifications bastionnées. Le montage fut assuré par les soins des services techniques de la ville de La Capelle et de MM. Fernand Camard, Pierre Dausse et Bernard Vasseur.

Cette exposition s'inscrit dans la perspective d'un musée de site, antenne locale du Centre de documentation historique et du Musée de la Thiérache dont le projet, suivant le vœu du conseiller général et des maires du canton réunis le 10 septembre avec les membres de la S.A.H.V.T., constituera le volet culturel d'une future charte intercommunale.

## Publications

— *Guide des églises fortifiées* : l'ouvrage édité en 1976 et 1977 par la Société Archéologique étant depuis longtemps épuisé, il convenait de proposer aux visiteurs des églises fortifiées un nouveau document d'information. Dans ce but une brochure consacrée à l'histoire et l'archéologie reproduit les principaux chapitres de la publication de 1976 répondant aux questions : quand ? pourquoi ? comment ?

L'O.T.S.I. de Vervins et le Syndicat Mixte de la Thiérache ont apporté leur concours financier à l'impression de cette brochure. Une seconde plaquette, à paraître, proposera des circuits de visite et les monographies des églises fortifiées remarquables distinguées par la Commission Régionale du Patrimoine Historique, Archéologique et Ethnologique (Corephae de Picardie) et la Commission Supérieure Nationale des Monuments Historiques appelées à réviser le niveau de protection de ces édifices.

— Tiré à part, sous forme d'une brochure éditée par la S.A.H.V.T., de l'extrait des actes du colloque du Millénaire Capétien (voir compte-rendu d'activité 1987) consacré à la communication de Jean-Paul Meuret : *le Domaine de Guise au Nouvion-en-Thiérache, 1830-1986, jalons pour l'histoire d'une grande propriété foncière en Picardie*, 20 pages, illustrations, tableaux, cartes et plans, pièces justificatives, extraits du débat du colloque et bibliographie. Les actes du colloque ont été publiés par la Société Historique de Compiègne dont ils forment le tome XXX (année 1988) des bulletins périodiques de cette société.

## Musée de la Thiérache

1er MAI - Pierre Dausse, Maire-adjoint de Vervins et responsable des collections du Musée de la Thiérache reçoit de Maître Florin, notaire à Bavay le legs des œuvres du poète vervinois Paul-Marie Fontaine décédé le 3 janvier dernier à l'âge de 77 ans. Les œuvres seront déposées à la bibliothèque municipale. Le buste du poète, œuvre de Marthe Noël est placé au Musée de la Thiérache.

8 OCTOBRE - Dans les salons de l'hôtel de ville de Vervins, Mme Martine Fosse, conservateur de la réunion des Musées de la Thiérache (Vervins, Guise, St Michel, Aubenton et Le Nouvion) expose ses projets sur l'aménagement du Musée de la Thiérache à Vervins. Il s'agit de réaliser la synthèse entre le Centre de documentation (archives, bibliothèque, phototthèque) et le Musée (collections archéologiques, historiques et ethnographiques) en aménageant les salles d'exposition et les pièces réservées à la consultation des documents.

Depuis son arrivée en janvier dernier, le travail du conservateur a porté sur le mobilier : le Musée de la Thiérache possède — chose assez rare — un certain nombre de meubles meublants qu'il faut étudier afin de les mettre en valeur. Il a été demandé le concours de Mmes Cuisenier et Wattiers et des recherches sont effectuées au Musée National des Arts et Traditions Populaires (dossiers des enquêtes de 1942). De même, l'étude des statues est commencée. Concrètement c'est le mobilier qui fera l'objet d'une présentation définitive — sauf à la compléter — au printemps prochain.

Une large discussion s'ouvre avec les assistants : M. Pierre Romagny et Joseph Baillot (O.T.S.I.), M. Bernard Wasseur (enseignant), M. Jacques Bidaux (Société des amis du musée de Guise), Mme le docteur Jeanine Valette et M. Frédéric Stévenot (d'après le compte-rendu détaillé anonyme du *Démocrate de l'Aisne* du 16 octobre 1988).

### **Commémoration du bicentenaire de la Révolution Française**

Les membres de la S.A.H.V.T. ont joué naturellement un rôle actif pour la réflexion et les propositions relatives à la préparation de cet événement qui place les sociétés historiques sous les feux de l'actualité ; ils ont reçu le soutien décisif de deux professionnels, spécialistes des sciences humaines (sociologie), installés depuis plusieurs années à Voulpaix : Claudine Vidal et Marc Lepape, respectivement directeur et chargé de recherches au Centre National de la Recherche Scientifique.

A leur initiative, une "*Association pour la commémoration du bicentenaire de la Révolution Française dans le "district" de Vervins*" a été créée le 22 octobre en la mairie de Vervins, sous la présidence d'honneur du député-maire Jean-Pierre Balligand ; cette association regroupe plusieurs dizaines de personnes autour d'un projet d'exposition mobile et l'édition d'un guide-dictionnaire ; il s'agit pour elle de "*pratiquer une histoire régionale permettant de mettre en lumière des éléments spécifiques sur la période révolutionnaire ... occasion de redécouvrir quelques unes des racines de la personnalité régionale ... de faire connaître cette histoire plus largement, au moins au niveau du département*".

Un premier document de travail "*essai de chronologie de la Révolution Française en Thiérache (1787-1795)*" a été édité le 15 novembre à l'usage des membres de l'association. Cette publication de 91 pages exploite la bibliographie des travaux anciens d'érudits locaux, préparée en 1986 par Alain Brunet archiviste de la Société Archéologique ; elle a été mise en forme par Claudine Vidal et Marc Lepape avec le concours de Pierre Dausse et Frédéric Stévenot.

Jean-Paul MEURET

