

# Société académique d'histoire, d'archéologie, des arts et des lettres de Chauny et de sa région

## Conseil d'administration

Présidente.....	Mme Marie-Françoise WATTIAUX
Vice-président.....	M. René GÉRARD
Vice-président.....	M. Jean SÉNÉCHAL
Secrétaire.....	Mme Huguette TONDEUR
Secrétaire-adjoint.....	M. Jean-Louis MOUTON
Trésorière.....	Mme Jacqueline FRÉNOT
Trésorière-adjointe.....	Mme Georgette ERNST
Bibliothécaire-archiviste.....	M. Daniel ANDRIEU

## Activités de l'année 2005

27 JANVIER : *Les frères Le Nain et leur temps*, par Daniel Andrieu, conférence avec projection de documents.

L'histoire des trois frères Le Nain, peintres originaires de Laon, nous a été racontée à travers leur œuvre picturale, que ce soit comme portraitistes de personnalités de leur temps ou comme témoins de la vie rurale de l'époque.

24 FÉVRIER : *Réunion du Conseil d'administration*.

25 FÉVRIER : *Les émigrants picards vers le Québec au XVII<sup>e</sup> siècle*, par Gérard Prétrot, président départemental de la Fédération Aisne-Québec, avec projection de documents.

En Picardie, le recensement des lieux de mémoire communs entre la France et le Québec a permis de dénombrier dans le seul département de l'Aisne 110 pionniers et bâtisseurs de l'Amérique dans la Nouvelle-France dès le XVII<sup>e</sup> siècle, venant de plus de 50 localités. Parmi eux, 18 personnages se sont fait connaître par leur œuvre Outre-Atlantique. Chauny et les villages avoisinants comptent à eux seuls 13 sites, 15 pionniers dont deux personnages importants.

31 MARS : *La famille Bugnicourt et les journaux La Défense nationale et L'Aisne*, par Alain Gorski.

*Assemblée générale.*

Installée à Chauny depuis 1858, la famille Bugnicourt a marqué la vie chaunoise pendant plus d'un siècle. Le grand-père, Fulgence Bugnicourt, fonda en 1871 le journal *La Défense nationale*, et son fils, Georges Amédée Bugnicourt, le journal *L'Aisne* en 1925. Alain Gorski a évoqué l'histoire de cette famille et celle de ces deux journaux qui suivirent au jour le jour la vie des Chaunois et des habitants de l'Aisne et participèrent à toutes les batailles politiques de 1871 à 1947.

À la suite de cette conférence s'est tenue l'Assemblée générale de notre société d'histoire sous la présidence de Mme Wattiaux. Elle fut suivie de la réunion du Conseil d'administration qui a élu le bureau pour l'année 2005 lequel est sans changement par rapport à 2004, hormis l'élection de Mme PEREAU en qualité de bibliothécaire-adjointe.

23 et 24 AVRIL : Deux Journées portes ouvertes ont eu lieu à la Maison des Associations quai Crozat à Chauny, comportant plusieurs expositions et animation organisées par l'association de la Chaussée. Notre local s'y trouvant, nous y avons participé avec un historique sur le passé du quartier de la Chaussée (ses rues et la Soudière) accompagné d'une projection de diapositives.

28 AVRIL : *La tapisserie de Bayeux*, conférence avec projection de documents, par Marie-Françoise Wattiaux.

Nous sommes au XI<sup>e</sup> siècle, Guillaume, duc de Normandie, arme une flotte importante pour partir à la conquête de l'Angleterre. C'est cette extraordinaire épopée que nous conte cette tapisserie considérée par certains comme «un monument historique».

21 MAI : *Visite des carrières de Confrecourt*, commentée par Michel Pujin, membre de notre société accompagné d'une guide-conférencière de l'Office de tourisme de Soissons.

Le déplacement s'est effectué en voitures particulières. Le rendez-vous était fixé à la Ferme de la Croix brisée (entre Soissons et Vic-sur-Aisne). La ferme et la creute de Confrecourt entrent dans l'Histoire le 11 septembre 1914. Les troupes prussiennes battues sur la Marne cessent leur retraite et s'établissent sur le plateau au nord de Soissons, dont fait partie le site de Confrecourt. Les troupes françaises arrivent victorieuses de la Marne, persuadées d'atteindre très rapidement la frontière allemande. Quelle désillusion ! L'ordre de prendre la position de Confrecourt leur est donné.

Les séjours répétés des soldats font que cette grotte est ornée de sculptures aussi originales les unes que les autres. Détail touchant : à droite de l'autel se trouve un escalier qui conduisait directement au champ de bataille. Combien de poilus ayant monté ces marches les ont redescendues ?

27 MAI: *Sur les traces du commandant Charcot*, par M. et Mme Gastel.

À l'occasion du centenaire du premier hivernage du commandant Charcot dans l'Antarctique M. et Mme Gastel nous ont fait partager leur enthousiasme pour cette terre isolée. Après avoir situé géographiquement l'Antarctique et donné des repères historiques sur les différentes expéditions de Charcot, la conférence s'est terminée par un diaporama sur la vie de Charcot et sur les magnifiques paysages de cette contrée méconnue.

2 JUIN: *Visite de la ville de Douai*.

Le matin, tour panoramique de la ville et découverte des salles de la mairie. À midi, repas à la ferme-auberge de la Sensée à quelques kilomètres de Douai. L'après-midi, visite commentée du musée de la Chartreuse avec, pour terminer cette journée, une dégustation de produits du terroir.

23 SEPTEMBRE: *Le parler du Québec*, par M. Dejean et Mme A. Lapierre.

Connaissez-vous le « joul », ce parler populaire québécois à base de français archaïque et d'anglicisme ? Mme A. Lapierre, stagiaire pour deux ans à l'association France-Québec, présentée par M. Dejean, représentant de l'Association France-Québec, nous a fait découvrir ce parler. Vous jaszerez avec elle, placotez mais surtout ne pas bavasser. Comme elle n'est pas niaiseuse, elle va vous faire prendre une bouille dans la tête. Si vous n'êtes pas satisfaits, vous pourrez la jeter dans le trafic ! Au fait, joul est la prononciation québécoise de cheval. Gageons que vous tomberez d'amour pour la langue de nos lointains cousins. Et pour fêter cette réunion de rentrée, nous nous sommes retrouvés autour du pot de l'amitié.

21 OCTOBRE: *Les souterrains de l'Aisne*, par Luc Mauvais, spécialiste des cavités souterraines, conférence avec projection de documents.

Il existe dans notre région un riche patrimoine souterrain, des habitations troglodytiques aux souterrains-refuges en passant par les vastes et nombreuses excavations calcaires. Ce contexte carrier souterrain et les méthodologies extractives ont évolué suivant ses acteurs, artisans locaux ou exploitants professionnels, et selon les époques. Ces carrières seront des lieux d'occupations successives durant les périodes de tumulte.

17 NOVEMBRE: *Réunion du Conseil d'administration*.

25 NOVEMBRE: *La vie et l'œuvre du Chaunois Lucien Emery (1874-1965), alias Chanteclair, dessinateur de presse entre Paris et l'Aisne de 1814 à 1914*, par Guillaume Doizy.

Lucien Emery marque les débuts de la caricature politique dans notre départe-

ment. Le premier journal qu'il a illustré est *Le Réveil de l'Aisne*, fabriqué à Chauny et dirigé alors par un certain Louis Decroix.

La vie de Lucien Emery nous conduira à nous interroger sur les rapports entre les dessinateurs de presse et l'affaire Dreyfus. Nous découvrirons la vie politique du département de l'Aisne au début du xx<sup>e</sup> siècle à travers le regard expressif et ironique de la caricature.